



Profumo d'Oriente nelle tele di Irem Incedayi pittrice italo-turca in mostra al RipArtCafé

Da Oriente a Occidente passando lungo una ideale "via della seta", gli antichi splendori dei palazzi di Bisanzio, i colori delle albe sul Bosforo rivivono nei quadri di **Irem Incedayi**, l'artista italo-turca che da oggi al 6 maggio espone al RipArtCafé (via degli Orti di Trastevere, 3). La mostra, intitolata "Renaissance", è composta da

30 tele, trattate come se fossero muro e trasformate perciò in "strappi d'affreschi". Irem, figlia del grande pittore Timor Cerim Inceday e diplomata all'Accademia di Belle Arti di Roma, ha un linguaggio fatto di segni, raffinati come una calligrafia ottomana e suggestivi come un'antica tappezzeria, che riflettono la sua cultura.

